

ЦИВИЛИЗАЦИИ ТРОПИЧЕСКОЙ АФРИКИ И АМЕРИКИ

Урок в VII классе

*Ирина Стасюк, учитель истории первой квалификационной категории
средней школы № 26 г. Бреста*

Цель и задачи: рассмотреть особенности развития цивилизаций Тропической Африки и Америки; проследить влияние социально-экономического развития общества на материальные условия жизни людей (питание, жильё, одежда); выделить особенности развития быта и его отличие от современного; рассказать о нравах, повседневной жизни отдельных цивилизаций, о различиях в питании; рассмотреть структуру общества и взаимоотношения разных групп населения; развивать умения самостоятельно работать с документом, картой, иллюстрациями, схемой, проводить сравнительный анализ; создавать условия для развития всесторонне активной личности с развитым кругозором; воспитывать интерес к истории, культуре других народов.

Оборудование: карта, учебник, тетрадь, иллюстрации, историческая справка, схема, атлас.

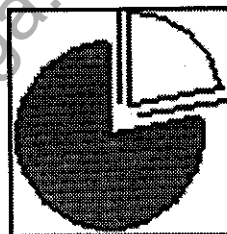
План урока

1. Организационный момент.
2. Географические особенности и теории происхождения её названия.
3. Флора и фауна Африки.
4. Завоевания территории Африки Испанией и Португалией. Государства Сонгай, Мали, Конго.
5. Быт, культура, особенности религиозных верований цивилизаций Америки.
6. Закрепление.
7. Домашнее задание (§ 28).

Литература: Народы Америки. — М., 1959. — Т. 2; *Вайян Дж.* История ацтеков: пер. с англ. — М., 1949; *Р. В. Кинжалов.* Искусство Древней Америки. — М., 1962; Латинская Америка: энциклопед. справочник. — М., 1994. — Т. 1.

Учитель. Африка — континент, расположенный к югу от Средиземного и Крас-

ного морей, востоку от Атлантического океана, к западу — от Индийского. Это второй по величине континент после Евразии (показывает на карте). Африкой называется также часть света, состоящая из одноимённого материка и прилегающих островов. Её площадь составляет 20,3 % площади суши, а с островами покрывает 6 % общей площади поверхности Земли и 20,4 % — суши. (На диаграмме площадь Африки отмечена белым цветом.)



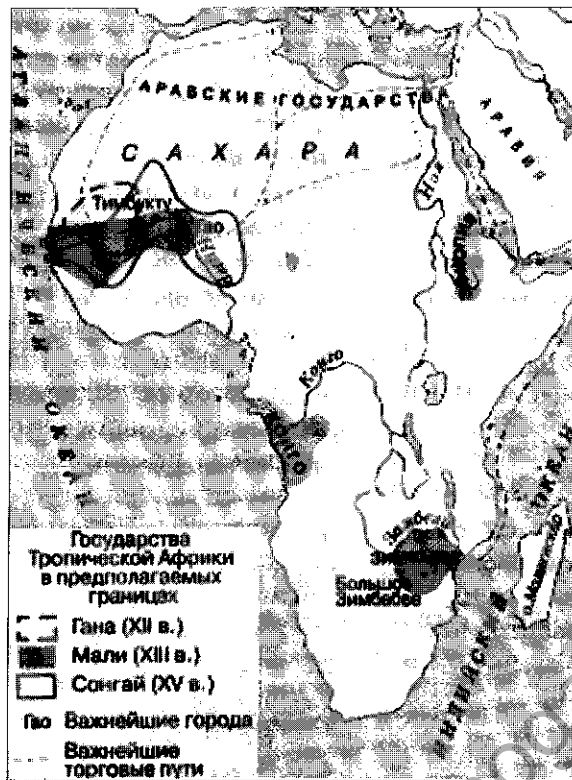
В Африке богатейшие месторождения алмазов (ЮАР, Зимбабве) и золота (ЮАР, Гана, Республика Конго). Месторождения нефти есть в Алжире.

Работа с картой.

Какие крупные реки и озёра находятся на территории Африки?

Примерный ответ: в Африке расположена вторая по протяжённости река в мире — Нил, текущая с юга на север. Другие крупнейшие реки — Нигер на западе, Конго в Центральной Африке, Замбези, Лимпопо и Оранжевая — на юге. Крупнейшее озеро — Виктория. На севере расположена крупнейшая на Земле пустыня Сахара, на юге — пустыня Калахари.

Фауна и флора Африки очень богата. В джунглях обитают многие растения и животные. Растения: цейба, пиптадения, терминалия, комбрегум, брахистегия, изо-



Африка в Средние века

берлиния, пандан, тамаринд, росянка, пузырчатка, пальмы и другие. Звери: антилопы, карликовый бегемот, кистеухая свинья, мартышки, леопард, лемуры (на о. Мадагаскар), шимпанзе, гориллы. Птицы: цесарка, птица-носорог (калао), какаду, марабу. Рептилии: питоны, кобры, мамба, африканские гадюки, крокодилы.

Нигде в мире нет такого обилия крупных животных, как в африканской саванне: слоны, бегемоты, львы, жирафы, леопарды, гепарды, антилопы, зебры, обезьяны, птица-секретарь, гиены, африканский страус, сурикаты. Некоторые слоны, кафские буйволы и белые носороги обитают только в заповедниках. Своими колоссальными размерами поражает воображение баобаб.

В XIV–XV вв. в связи с зарождением капиталистического хозяйства Западной Европы усилилась потребность в расширении как европейских, так и внеевропейских рынков. Возрос спрос на золото, начались поиски новейших путей, что привело к новым открытиям. В течение XV в. из Португалии направлялись экспедиции, проникающие всё дальше к югу и достигающие реки Сенегал. Разворачивается торговля золотом, слоновой костью и чер-

нокожими рабами. Португальцы, продвигаясь дальше на юг, достигли в 1472 г. Невольничьего берега.

В 1473 г. был открыт вулкан Камерун, через 5 лет — устье Конго и приморская полоса Экваториальной Африки. В 1487–1488 г. Бартоломеу Диаш обогнул южную оконечность Африки, таким образом указав прямой морской путь в Индию. В течение следующих 20 лет португальцы окончательно установили береговую линию Африки.

Температура воздуха на большей части территории постоянно высокая и не часто меняется на протяжении года. Так, во впадине Конго средняя температура самого тёплого месяца колеблется от $+25$ до $+28^{\circ}\text{C}$, а самого прохладного — от $+23$ до $+25^{\circ}\text{C}$. Только в более возвышенных районах климат прохладнее. Зимняя температура время от времени снижается до $+15^{\circ}\text{C}$.

Подавляющая часть местности принадлежит бассейну реки Конго. По длине она занимает второе место в Африке после Нила, по площади бассейна и водоносности — первое место в Африке и второе в мире после реки Амазонки. Река Конго впадает в Атлантический океан, дважды пересекает экватор.

В Центральной Африке в зависимости от пород, увлажнения земли имеют различную окраску — от белоснежных и желтоватых до коричневых цветов, преобладающие цвета — красноватые. На этих землях выращиваются кофе, бананы, гевея, какао и зерновые культуры.

Под пологом экваториального тропического леса растут высокие древовидные, травянистые растения — бананы. Известно около 80 видов бананов фруктовых и мучнистых видов. Плоды их — трёхгранные, серповидные. Употребляются в свежем и сушёном виде, из них готовят муку, мармелад, сироп, вино. Нередко встречается хлебное дерево. Плоды его, богатые крахмалом, достигают величины тыквы — до 20–25 кг. Они развиваются на стволах либо на толстых ветвях. Их едят варёными или жареными. Семечки хлебного дерева богаты маслом, их употребляют в пищу сырыми либо поджаренными.

В лесах по побережью Гвинейского залива растут виды дерева кола, кофейное дерево, также масличная пальма. В горных лесах на склонах вулкана Камерун растут виды дикой

маслины. В мякоти плодов содержится до 56 % невысыхающего оливкового масла, обладающего высочайшими вкусовыми свойствами. Африка в целом является родиной почти всех нужных растений, вошедших в культуру на месте либо на остальных материках: растёт в диком виде масличная пальма, кунжут, кола, кофейное дерево, просо.

В пределах Эфиопской области встречаются саванны, для которых характерны стада нелетающих птиц — страусов, 40 видов антилоп, в том числе гну, томные канны, сернобыки, лошадиные антилопы, газели, болотные и водяные козлы, зебры и жирафы.

Благодаря многообразию травоядных разнообразны и хищники — лев, леопард, гепард, сервал, каракал, чепрачный шакал, гиеновая и ушастая собаки, бледная лисица, земельный волк, африканский медоед, коричневая, пятнистая и полосатая гиены.

Длина африканского слона около 8 м, а высота до 3,5 м. Вес доходит до 4500 кг. В итоге интенсивной охоты на слонов с целью добычи бивней (слоновой кости) численность их сильно уменьшилась, и они находятся под охраной. В данной области также обитают мартышки — павианы, гамадрилы и бабуины.

Значимая часть народов, населявших эти местности, относится к негроидной расе. Они различаются темным цветом кожи разных цветов, чёрной окраской волос и глаз, особенным строением волос, завивающихся в спирали, толстыми губами, широким носом с низкой переносицей. В тропических лесах бассейна Конго и Уэле особенный антропологический тип составляют пигмеи низкорослые (141–142 см). У них наиболее светлый цвет кожи, курчавые волосы, широкий нос с узеньким и низким переносьем, тонкими губами, большой головой и маленькими ногами.

История народов, обитающих на Гвинейском побережье, известна с XV в., когда там появились европейцы. В Нигерии живёт народ йоруба, представители одной из древнейших цивилизаций. Около XII в. в устье Нигерии был основан город Бенин. Его расцвет относится к XIV–XVII вв., необычайной высоты достигло искусство бронзового литья. Достояние города основывалось на торговле с северными странами Африки и с европейцами, в том числе и на работорговле.

История Конго, наиболее изученной страны Тропической Африки, восходит к XIV в. н. э. В 1491 г. его правитель принял христианство. Позднее правительство Конго было разорено набегами соседних стран и междоусобными войнами. С середины XVI в. португальцы повели себя в Конго как завоеватели, но освободительное движение вынудило их покинуть страну.

Поиски золота привлекают внимание к странам Азии и Африки, фантастические рассказы о богатствах которых ходили в Европе. Средствами быстрого получения золота были прямой грабёж, неэквивалентный обмен товаров и эксплуатация населения вновь открытых земель. Первыми, кто обогатился таким способом, были португальские и испанские феодалы, купцы, авантюристы.



Африканский купец

В XVI в. Португалия продолжала свои захваты на Атлантическом побережье Африки. В 1505 г. был взят Агадир, в 1508 г. — Сафи, в 1513 г. — Аземмур, в 1514 г. — Мазаган. К 1520 г. португальцы практически владели всеми важными пунктами побережья Марокко и иногда даже совершали рейды в глубь страны, как, например, в 1515 г., когда вместе с союзными им арабами дошли от Сафи до Марракеша и напали на город.

Сферой завоеваний Испании стало Средиземноморское побережье Северной Африки.

В 1497 г. испанцами была захвачена Мелилья, в 1505 г. — Мерс-ал-Кебир, в 1508 г. — Пеньон-до-Велес, в 1509 г. — Оран, в 1510 г. — города Бужи и Триполи, в 1511 г. города Тенес и Мостаганем выразили повиновение испанцам и согласились платить им дань.

Вскоре продвижение испанцев было остановлено. В начале XVI в. войска турок-османов вступают в Африку. В 1514 г. османский султан Селим вошёл в Каир и подчинил его себе. Следом за ним была Ливия, а в 1518 г. — Алжир.

Одним из главных предметов торговли, особенно в том её потоке, который шёл через страны Северной Африки, было золото. Оно поступало в Северную Африку из областей Буре и Галам, расположенных между рекой Фалеме и верхним течением Нигера. Сухопутным путём оно доставлялось в портовые города Северной Африки, а оттуда отправлялось на север, в страны Европы.

Постепенно благодаря мусульманам и евреям, населявшим территории, отвоёванные у мусульман, христианам становилось известно о странах, из которых поступало золото. Кое-что христиане узнавали и от моряков, посещавших портовые города Магриба. Эти знания просачивались в Европу ещё в XII в., а в XIII в. европейцы знали о золотосных странах в регионах Африки, расположенных южнее Сахары. В XV в. христиане были

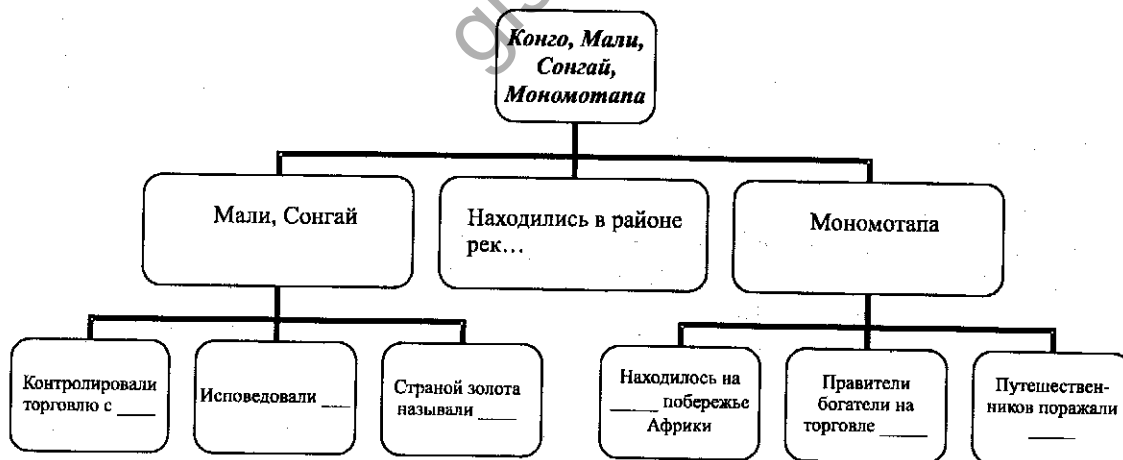
информированы о том, откуда золото поступает в страны Магриба. В частности, европейцы были осведомлены, что его добывают в королевстве Мали и доставляют в Магриб.

Христианские пираты, бороздившие воды Средиземного моря, также стремились получить сведения о внутренних районах Африки через пленных мусульман. Однако главным по объёму и по значению было производство Льва Африканского, посвящённое Африке. Настоящее имя автора «Описания Африки» — ал-Хасан ибн Мухаммед ал-Ваззан аз-Заййати ал-Фаси. В плену в Италии он был крещён и получил имя Джованни Леоне и прозвище Африкано, т. е. африканец. Имя папы Льва X Джованни Медичи составлено из папского Лев и личного Джованни. Впоследствии оно было переделано в Иоанна. Львом Африканским он был назван в русской литературе.

Работа с текстом параграфа на с. 152–153.

После ознакомления с исторической справкой, информацией о государствах Мали, Сонгай, Мономотапа (их названия выписаны на доске) делаются выводы об их богатстве (например, почему там золото не ценилось так, как на Западе), уровне культуры развития.

Затем учащимся предлагается заполнить схему. Учитель напоминает, что Мономотапа — искажённый титул правителя страны — «мвене мутапа» (хозяин рудников).



Общественные отношения в государствах Тропической Африки

На основе уже известных данных за

курс VI класса можно провести игру «Угадай-ка».

1. Основа хозяйственной жизни аф-

риканских государств — _____ (земледелие).

2. Большую часть населения составляли _____ (земледельцы).

3. Земля была собственностью _____ (правителя государства).

4. Кто обрабатывал землю правителя? (Крестьяне.)

5. Что могли отдавать крестьяне правителю? (Часть урожая.)

6. Могли ли быть в Средневековье в Тропической Африке рабы? (Да.)

7. Рабы выполняли самую лёгкую или самую тяжёлую работу?

8. Государства Тропической Африки были демократиями или монархиями?

9. После работы с иллюстрацией на с. 154 учебника ставится следующий вопрос: могли ли вожди племён ограничивать власть монархов?

10. Сложилась ли в государствах Африки феодальные отношения? (Нет.)

Цивилизации Америки

Цивилизация инков располагалась в Андах и на Боливийском нагорье. Подумайте, почему территория государства инков вытянута с севера на юг?

В период своего расцвета держава инков протянулась на 5000 километров и объединила множество племён и народов. Официально она называлась Тауантинсуйу, что означает «четыре соединённых между собой стороны света». Власть правителя была абсолютной, ему принадлежала вся земля в государстве. Индейцы строили храмы и дворцы, которые до сих пор изумляют своей техникой кладки многотонных каменных блоков. Инки имели мощёные дороги и навесные мосты и тоннели. Было создано узелковое письмо кипу («узел»). Государство инков достигло своего апогея в XV веке. Его население насчитывало более 12 миллионов человек. Религия инков имела культ бога Солнца, согласно которому они назначали своих императоров. Общество делилось на классы. Народ должен был заниматься сельским хозяйством или ремёслами и был обязан обрабатывать земли. Торговля была развита плохо. Столица империи инков имела коммуникации со всей территорией империи посредством великолепных мостов и дорог.

Цивилизация майя

Завоевание испанцами индейских территорий прервало развитие культуры, одной из

наиболее богатых в доколумбовой Америке. Испанскими монахами были сожжены более 500 древних рукописей. Для росписи стен использовались краски, состав которых до сих пор остаётся неизвестным. Они чрезвычайно устойчивы и не поддаются воздействию кислот. Установлено, что отдельные краски имеют растительное происхождение, другие изготавливались из моллюсков, мелких насекомых, живущих на некоторых видах кактусов. Аналогичные краски использовались для традиционной раскраски тканей, а также лица и тела. Первоначально, видимо, расписывание красками тела служило отпугивающим средством от насекомых, а позднее стало знаком сословного отличия: жёлтый цвет — пленника, красный — воина, чёрный — неженатого юноши, синий — жреца. Позднее на основе этой традиции появляется ещё более устойчивый тип окраски — татуировка. Не иметь татуировки считалось постыдным. Иероглифы делались не только на теле, но и на подошвах ног, на большом пальце руки и под горлом.

Уличённому в воровстве (даже трёх початков кукурузы) татуировали лицо от подбородка до лба по бокам, и рисунок указывал на совершённый проступок. Татуировка у женщин обычно покрывала тело от пояса и выше (кроме груди) и была изящней, чем у мужчин.

Представления о физической красоте у древних майя заметно отличались от европейских. Кроме раскраски тел и татуировки они применяли разные способы изменения внешности для достижения требуемого эстетического эффекта. К ним относились искусственная деформация черепа, для чего голову родившегося ребёнка помещали между двух дощечек. Женщины и мужчины подпиливали себе зубы в виде треугольников. Иногда зубы крепились к ним веществом, напоминающим современный цемент.

Ещё одним важным признаком красоты считалось косоглазие, вызывающееся искусственно, для чего ребёнку после рождения к волосам прикреплялась ниточка с восковым или смоляным шариком, приклеенным на переносице. Таким образом ребёнок привыкал скашивать глаза. Бород майя не носили. Матери с детства прижигали мальчикам подбородки полотенцем, смоченным в горячей воде, из-за чего она не росла. Обычно мужчины и женщины носили длинные волосы, уложенные в причёски, а передняя часть головы оставалась безволосой. Воины укладывали косу

вокруг головы, конец которой свешивался на спину, а девушки носили 2 или 4 косы. Отличительным признаком раба была бритая голова. Рабами становились убийцы, воры, разведённые жёны. Дети раба тоже считались рабами. Индейцы прокалывали ноздри через хрящ, чтобы вставить в отверстие янтарь. Из раковин морских устриц изготавливались браслеты и украшения для одежды, которые нашивались на края и при движении мелодично побрякивали. Длинные рубахи знатных женщин декорировались вышивками геометрического узора, поверх надевался красный плащ с голубой оторочкой по краям. Наряды дополнялись украшениями из нефрита, жемчуга, зубов и лап ягуара, крокодиловых зубов, позже — из золота и меди. Простые индейцы ходили в набедренных повязках.

Праздничным украшением правителей и жрецов служил мозаичный головной убор (майут). Ткался он из хлопка и перьев разных птиц — попугаев, цапель, индюков, уток, орлов, колибри. Некоторые виды птиц разводились специально. За убийство птицы с цветными перьями полагалась смерть. Иногда из перьев составляли картины, которые могли соперничать с живописью, — настолько совершенен был подбор красок. Священной птицей считалась кетсаль с перьями синего и красного цвета, которые служили в качестве «денег».

Планы жилых зданий обычно прямоугольные и квадратные или овальные. Каркас делался из лёгких балок и шестов, связанных побегами ивы, лианами или верёвками. Стены жилища делались из прутьев тростника. Крышей служили листья пальм или стебли кукурузы. Такая крыша служила около 5 лет.

Письменность майя

В настоящее время насчитывается около 2 тысяч стел с надписями. Стелы устанавливались в честь каждого двадцатилетия, а также смены правителя.

Европа ещё «считала по пальцам», когда математики древних майя ввели понятие нуля и оперировали бесконечно большими величинами. Большое число записано на стеле в городе Тикале — 1 841 641 600 дней, т. е. 5 миллионов лет. При вычислениях майя ограничивались сложением и вычитанием.

Эпоха у майя, как уже отмечалось, отмечалась 20-летиями. Месяц также состоял из 20 дней. Каждому дню месяца жрецы приписывали свои приметы, каждый день имел своё название, например: 1-й день — Имиш (куку-

руза) — родившийся в этот день будет плохим и бесчестным человеком; 4-й день — Кап (спелая кукуруза) — мудрым; 6-й день — Кими (смерть) — родившийся в этот день будет убийцей с плохой судьбой.

Год начинался с 26 декабря (зимнее солнцестояние). Каждый месяц, так же, как и день, имел название: 1-й — «Новое Солнце», 2-й — «Сбор», далее «Колодец», «Новый», «Белый», «Олень», «Накрывание», «Жёлтое Солнце», «Барабан», «Большой дождь», «Шум грозы», «Циновка», «Летучая мышь», «Собирать по зёрнышку», «Конец».

Летосчисление велось, по подсчётам современных учёных, с 5 041 738 г. до н. э. Начальная дата хронологии — 3113 г. н. э.

Майя записывали цифровые знаки в виде точек и тире, причём точка всегда означала единицы данного порядка, а тире — пятёрки. Например: 1 (·); 2 (·.); 3 (·.); 5 (—); 6 (· —); 10 (—) и т. д. Изображение раковины обозначало 0.

Привилегией жречества и знати было знание письма. При храмах находились специальные школы, где мальчики из знати обучались письму, истории, ритуалам, математике, медицине, предсказаниям. Древние майя умели рассчитывать наступление солнечных затмений, знали периоды обращения Луны, Венеры, Марса, Сатурна, Меркурия и Юпитера. Астрономические наблюдения производились с вершин пирамид храмов невооружённым глазом.



Ступенчатый храм майя

Религия майя

Согласно их учению, у майя было 13 богов, которые правили людьми на земле, и 9 богов подземного царства. Чаки — боги четырёх сторон света, Красный Чак — бог востока, Жёлтый — юга, Чёрный — запада, Белый — севера. В их пантеоне был бог кукурузы,

который всегда изображался юным, бог смерти, представленный в виде скелета. Кроме людей в жертву богам приносились цветы, ветки кустарников, плоды, ткани, изделия из драгоценных камней, перья священной птицы кетсаль.

Скульптура

Высокого уровня развития достигла скульптура. Первоначальным материалом было дерево, позднее в монументальных памятниках заменённое известняком и песчаником. Маски, музыкальные инструменты, орудия труда изготавливались из разных пород деревьев, в то время как статуи богов делались исключительно из кедра, причём только когда разрешал жрец, и перед началом работы постились.

Любопытным памятником культуры майя был Священный Колодец, или Колодец Жертв, в Чичен-Ице. Он был 20 м глубиной до воды, пласт которой достигал 10 м, ширина колодца — 60 м. У индейцев существовала легенда, что тут приносились в жертву самые красивые девушки. Жертвоприношения делались, когда возникала крайняя надобность в дожде. Считалось, что девушки могут выпросить у богов счастливый год, так как в колодце жил бог дождя. Из самых далёких уголков страны к колодцу ежегодно шли паломники, чтобы бросить свои дары богу Чаку — покровителю земледельцев. Главный храм в Чичен-Ице посвящён одному из главных в пантеоне майя богу ветра Кукулькану. Он изображался в виде пернатого змея. Храм обращён фасадом к колодцу и соединён с ним особой «Дорогой Жертв», выложенной каменными плитами. Испанские историки XVI в. сообщают, что к моменту их прихода город был мёртв, но люди продолжали приносить жертвы.

Ацтеки

На родном языке ацтеков науатл слово «ацтека» означает буквально «некто из Ацтлана», мифического места, расположенного где-то на севере. Сами ацтеки называли себя «мешика» или «теночка» — в зависимости от города происхождения (Теночтитлан, Тлателолько). Легенда гласит, что предки ацтеков пришли с севера, из места, называемого Ацтлан, и принадлежали к последнему из семи науатлаков (от слова «tlaca», означающего «человек»). Согласно легенде, ацтеков вёл бог Уицилопочтли («колибри-левша»). Общеизвестна легенда об орле, сидевшем на кактусе на острове посреди озера и поедавшем змею, — образ из пророчества, гласившего, что имен-

но в таком месте должно основать новый дом.

Согласно легенде, когда ацтеки прибыли в долину Анауак, местное население считало их самой нецивилизованной группой, но ацтеки решили учиться; и они получили все знания от других народов, большей частью от древних тольтеков (которых они могли путать с более древней цивилизацией Теотиуакана). Основным управленческим вкладом ацтеков стала система коммуникаций между завоеванными городами. Поскольку тягловых животных и колёсных транспортных средств не было, то дороги строились для передвижения пешком. Обычно строительство дорог было частью дани. За ними постоянно следили, так что даже женщинам было безопасно путешествовать в одиночку; путешественники могли отдохнуть, принять пищу и посетить уборную через каждые 10–15 километров. Также по этим путям постоянно курсировали гонцы, державшие ацтеков в курсе последних событий. Создание империи ацтеков привело к одному из крупнейших демографических взрывов: население Мезоамерики увеличилось с 10 до 15 миллионов человек. С 1397 по 1487 год империю возглавлял Тлакаэзель («отважное сердце»). Жёсткий реформатор, он создал новую структуру управления страной, приказал сжечь большинство ацтекских книг, утверждая, что все они лживы, и написал историю ацтеков. К его же подвигам относят (возможно, преувеличивая) введение обычая «цветочных войн» и установление постоянных человеческих жертвоприношений для того, чтобы Солнце продолжало двигаться по небу.

Рабство

Рабы отличались от военнопленных. Рабство не передавалось по наследству, дети раба были свободны. У него могла быть личная собственность и даже собственные рабы. Они могли купить свою свободу, могли быть освобождены, если доказывали, что с ними жестоко обращались, или у них были дети от хозяев, или они были замужем за своими владельцами. Раба нельзя было продать без его согласия, кроме случаев, когда власти классифицировали его как непослушного (непослушность определялась по лени, попыткам побега и плохому поведению). Его заставляли носить деревянные шейные кандалы с обручами сзади. Кандалы были не просто знаком вины, их устройство усложняло побег в толпе или в узких проходах. Четырежды

проданного за непослушание раба могли продать на жертвоприношение; цена за него назначалась более высокая. В качестве наказания ацтеки могли продать в рабство. Если власть объявляла сына непослушным, отец мог продать его в рабство. Должников также могли продать в качестве рабов. По желанию вдовы убитого приговорённого к смерти убийцу могли отдать ей.

Развлечения и игры

Ацтекам запрещалось до 60 лет употреблять спиртные напитки в большом количестве. За нарушение правила приговаривали к смерти. Как и в современной Мексике, ацтеки были страстными игроками в мяч. Иногда он был цельным резиновым, по другим данным — каменным. Вес такого мяча был настолько велик, что закинуть его в специальное кольцо, расположенное достаточно высоко, не причинив себе физических повреждений, было трудно. В ацтекских городах обычно было два комплекса для игры, цель которой заключалась в том, чтобы пробросить мяч сквозь каменное кольцо. Удачливому игроку давалось право забрать у публики одеяла, поэтому победа сопровождалась богатей, криками и смехом. Люди делали ставки, например бедняки могли ставить свою еду, пилли — богатства, «текутли» (собственники) — наложниц или даже города. Те, у кого ничего не было, ставили на кон свою свободу и рисковали стать рабами. Ритуальная игра в мяч завершалась жертвоприношением лучшего игрока или капитана команды победителей (по другим источникам — капитана и игроков проигравшей команды).

Обучение

До четырнадцатилетнего возраста обучение детей вверялось решению их родителей. На каждый случай существовали реплики и поговорки. Были слова для приветствия рождения ребёнка и слова прощания — при смерти. Отцы напоминали дочерям о том, что они должны быть привлекательными, но не использовать косметику. Матери советовали им поддерживать своего мужа, даже если он окажется скромным крестьянином. Мальчиков учили скромности, послушанию и трудолюбию. Юноши шли в школу с 15 лет. Существовало два типа образовательных учреждений. В тепочкалли обучали истории, религии, военному искусству, торговле, крестьянскому или мастеровому ремеслу. В кальмеках, куда в основном ходили сыновья знати, сосредото-

чивались на обучении лидеров, жрецов, учёных — учителей и писцов. Они обучались ритуалам, грамоте, летосчислению, поэзии и, как и в тепочкалли, боевым искусствам. Ацтекские учителя предлагали спартанский режим обучения — холодные бани по утрам, тяжёлая работа, физические наказания, кровопускание шипами и испытания на выносливость. Девушек обучали домашнему ремеслу и воспитанию детей, но не учили письму и чтению.

Питание

Ацтеки создали искусственные острова, или чинампы, на озере Тескоко; на них выращивались зерновые и садовые культуры. Основными продуктами питания ацтеков были маис (кукуруза), бобы и тыквенные. Чинампа давали до семи урожаев в год. Урожай, собранный с одного га этой культуры, может прокормить 20 человек, а с 9 000 га чинампа собирали продовольствия на 180 000 человек. Проблема недостатка белков решалась следующим способом: в пищу употребляли маис и бобы, что восполняло нехватку аминокислот. Ацтеки выращивали разнообразные сорта кукурузы с широким их рядом, амарант с высоким содержанием белка. Ацтеки ловили акцилов, маленьких креветок, изобилующих в озере Тескоко, собирали водоросль спирулину, богатую флавопротеинами, которая использовалась в разных видах выпечки, употребляли в пищу сверчков, червей, муравьёв и личинок. В насекомых содержится больше белков, чем в мясе. В некоторых регионах Мексики они по сей день являются деликатесами. Ацтеки содержали домашних индеек, охотились на ланей, кабанов, уток. Средняя продолжительность жизни ацтеков составляла 37 лет (плюс-минус 3 года).

Религия

Ацтекский политеистический пантеон включал в себя множество богов и богинь: Тескатлипока («Курящееся Зеркало»), бог огня Шиутекутли и Пернатый Змей, «давший людям маис». Поскольку жизнь ацтеков во многом зависела от земледелия, они поклонялись богам дождя, плодородия, маиса и т. п. Боги войны ассоциировались с Солнцем. Согласно ацтекской мифологии, Вселенная делилась на 13 небес и 9 преисподних миров. Сотворённый мир прошёл четыре эпохи развития, и каждая из них завершилась гибелью человеческого рода: первая — от ягуаров, вторая — от ураганов, третья — от всемирного пожара, четвёртая — от потопа. Современная

ацтекам эпоха «Пятого Солнца» должна была завершиться страшными землетрясениями.

Человеческие жертвоприношения, составлявшие важнейшую часть ацтекских религиозных обрядов, практиковались для того, чтобы снабжать богов энергией и тем самым отсрочить неизбежную гибель человеческого рода. Жертвоприношения, считали ацтеки, необходимы для поддержания устойчивого жизненного цикла; человеческая кровь питала солнце, вызывала дожди и обеспечивала земное существование человека.

Камень Солнца «Ацтекский календарь», памятник ацтекской скульптуры XV века, представляет собой базальтовый диск (диаметр 3,66 м, вес 24 т) с резными изображениями, обозначающими годы и дни. В центральной его части изображён лик бога солнца Тонатиу. Каждая неделя, дни месяца, часы дня и ночи были посвящены различным божествам.

Календарь ацтеков

Ацтеки имели циклический счёт времени. Солнечный 365-дневный календарь они сочетали с ритуальным 260-дневным. Согласно первому год делился на 18 месяцев по 20 дней каждый, к которым в конце добавлялось 5 так называемых несчастливых дней. Солнечный календарь применялся к сельскохозяйственному циклу и основным религиозным обрядам.

Ритуальный календарь, употреблявшийся для пророчеств и предсказаний человеческой судьбы, содержал 20 наименований дней месяца («Кролик», «Дождь» и т. п.) в сочетании



Календарь ацтеков

с цифрами от 1 до 13. Новорождённый вместе с наименованием дня своего рождения (вроде «Два Олень» или «Десять Орёл») получал также предсказание своей судьбы. Так, считалось, что «Два Кролик» будет пьяницей, а «Один Змея» заслужит славу и богатство. Оба календаря соединялись в 52-летний цикл, по завершении которого прожитые годы исчезали подобно тому, как ветер уносит связанный пучок из 52 тростин, и начинался новый цикл.

Жертвоприношения

В Мезоамерике и Южной Америке во времена расцвета ацтекского государства жертвоприношения были широко распространённым явлением. Ацтеки практиковали их с особым размахом, принося в жертву людей в каждый из 18 праздников своего священного календаря. Но это случалось не всегда. Частым было приношение животных, для чего ацтеки разводили особую породу лам. Использовались вещи: их ломали в честь богов. Культ Кетцалькоатля требовал жертвоприношения бабочек и колибри. Практиковалось и самопожертвование, люди во время специальных церемоний наносили себе раны, совершая ритуальные кровопускания, носили специальные шипы, постоянно ранящие тело.

Всё это готовило людей к высшему жертвованию — человеческому. Обычно кожу жертвы красили синим мелом (цвет жертвоприношения). Затем её приводили на верхнюю площадку огромной пирамиды, укладывали на каменную плиту, разрезали живот ритуальным ножом (обсидиановым ножом сложно вскрыть грудную клетку), после чего вынимали сердце и поднимали вверх, к солнцу. Сердце клали в особый каменный сосуд — куашикалали или чакмооль, а тело сбрасывали на лестницу, откуда его уносили жрецы. Жертвоприношение считалось (и, как правило, было) добровольным, но это не касалось пленных. Если веры было недостаточно, могли использоваться наркотики. Ацтеки вели так называемые цветочные войны — захватывали пленников для жертвоприношений. Это была своего рода «долговая плата богам», чтобы солнце могло светить в течение следующего 52-летнего цикла. Душа-сердце и душа-кровь необходимы, чтобы не разрушился мир, — эта идея лежала в основе практики захвата людей на подчинённых землях. Причём населению было предписано встречать воинов с цветами в руках (одна из причин, давших имя «цветочным войнам»). Когда Кортес при-

был в Теночтитлан, он запретил человеческие жертвоприношения, поэтому испанцы не видели жертвоприношений в городе.

Экономика

Основу питания ацтеков составляли кукуруза, бобы, тыква, многочисленные разновидности стручкового перца чили, помидоры и прочие овощи, а также семена чиа и амаранта, разнообразные фрукты из тропической зоны и колючий грушевидный кактус нопаль, растущий в полупустынях. Растительную пищу дополняли мясом одомашненных индюков и собак, дичью, рыбой. Из всех этих компонентов ацтеки умели готовить очень питательные и полезные тушёные блюда, каши, соусы, а из зёрен какао — душистый пенный напиток, предназначенный для знати. Из сока агавы они делали алкогольный напиток пульке. Агава давала древесное волокно для выделки грубой одежды, веревок, сетей, сумок и сандалий. Более тонкое волокно получалось из хлопка, который культивировался за пределами долины Мехико и ввозился в столицу ацтеков. Носить одежды из хлопчатых тканей имели право только знатные люди. Мужские головные уборы и набедренные повязки, женские юбки и блузки нередко покрывались замысловатыми узорами. Продукты доставля-

лись в города в качестве дани, взимаемой с покорённых народов, или привозились торговцами и окрестными земледельцами для продажи на рынке. В крупных городах последние функционировали ежедневно, а в небольших открывались раз в 5 или 20 дней. Самый большой рынок в государстве ацтеков был организован в городе Тлателолько: по оценкам испанского конкистадора, здесь ежедневно собирались от 20 до 25 тыс. человек. Купить можно было всё — от маисовых лепёшек и перьев до драгоценных камней и рабов. К услугам посетителей всегда были цирюльники, носильщики и судьи, следившие за порядком и честностью совершения сделок.

Покорённые народы регулярно, раз в три месяца или в полгода, платили дань ацтекам. Они доставляли в города продукты питания, одежду, воинские облачения, полированные бусы из жадеита и яркие перья тропических птиц, оказывали различные услуги, в том числе конвоировали пленников, назначенных к принесению в жертву. Торговцы предпринимали долгие и опасные путешествия, чтобы привезти в ацтекские города ценные товары, и многие наживали изрядные богатства. Зачастую купцы служили осведомителями и послами в землях, лежавших за пределами империи.

Вопросы для самоконтроля

1. Согласны ли вы с тем, что у ацтеков существовал политеизм? (Да.)
2. Согласны ли вы с тем, что политеизм — это вера в одного бога? (Нет.)
3. Почему у ацтеков существовало жертвоприношение, если уровень культуры у них был достаточно высок? (Связано с условиями жизни.)
4. Как переводится слово «Астлан»? (Остров цапель.)
5. В чём проявлялось различие между разными слоями населения? (В одежде, системе обучения.)
6. Какие качества воспитывались у девушек и юношей?
7. Что было общего и какие различия существовали в жизни рассматриваемых цивилизаций и современного общества?
8. Хотелось бы вам жить в то время в одном из рассматриваемых государств и почему?
9. Почему ряд знаний цивилизаций Америки невозможно использовать сейчас?
10. Почему рассматриваемые народы не могли противостоять экспансии западных стран?